



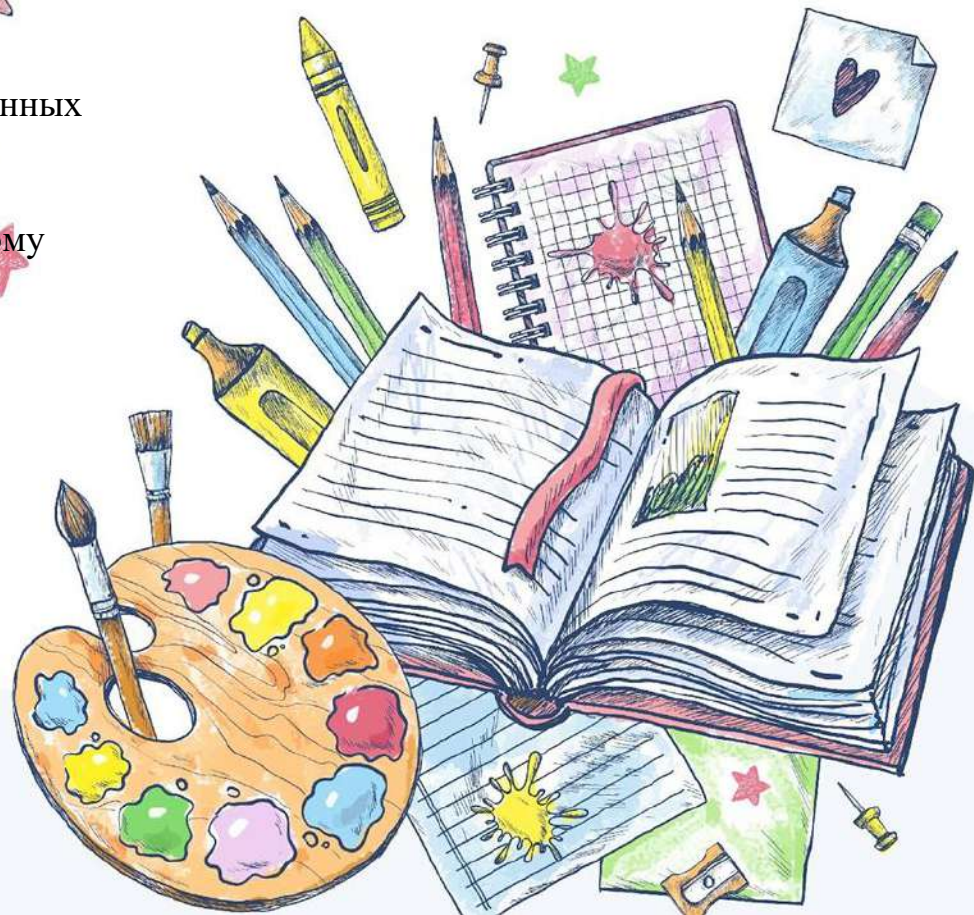
МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

Раздел -Макетирование объемно-пространственных композиций

Урок-От плоскостного изображения к объемному макету

МБОУ "ИСОШ № 1 им.Н.П.Наумова
Выполнил учитель изо: С.А.Белозеров

Ивангород
2024г.





Макет



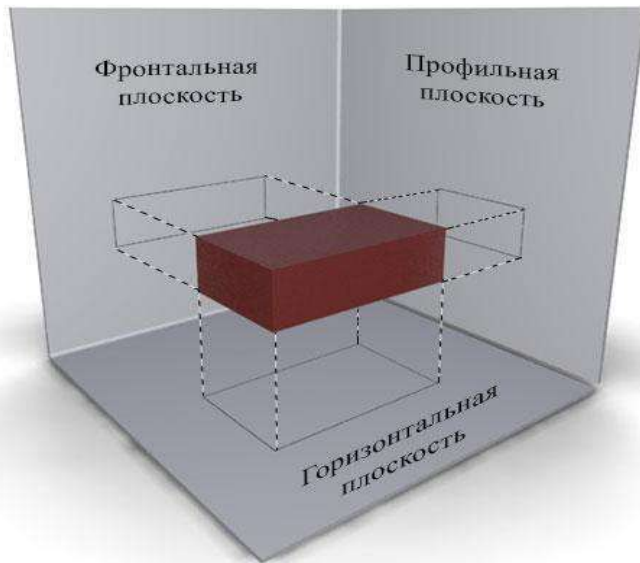
Макёт (фр. maquette — масштабная [модель](#), итал. macchieta, уменьшительное от macchia) — [модель](#) объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, лишённая, как правило, функциональности представляемого объекта.





Плоскость

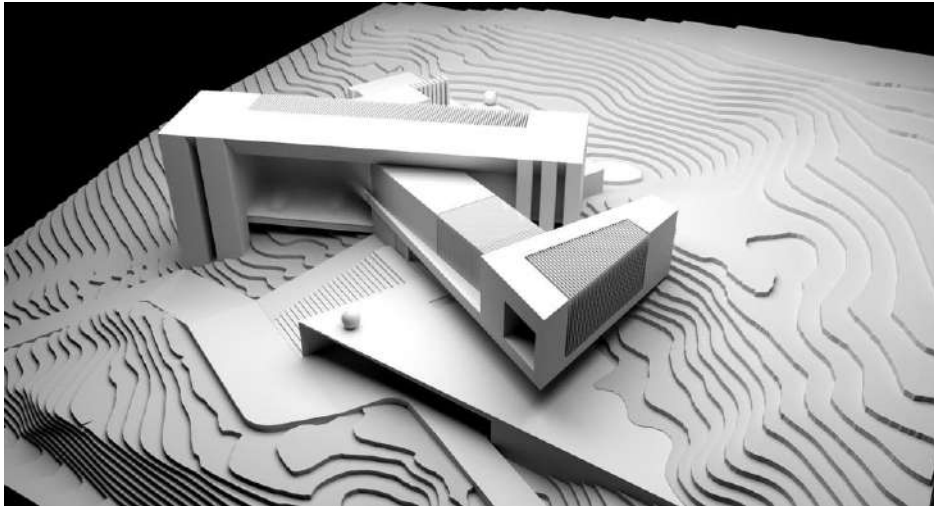
Плоскость — это поверхность или фигура, Плоскостью называется поверхность, образуемая движением прямой линии, которая движется параллельно самой себе по неподвижной





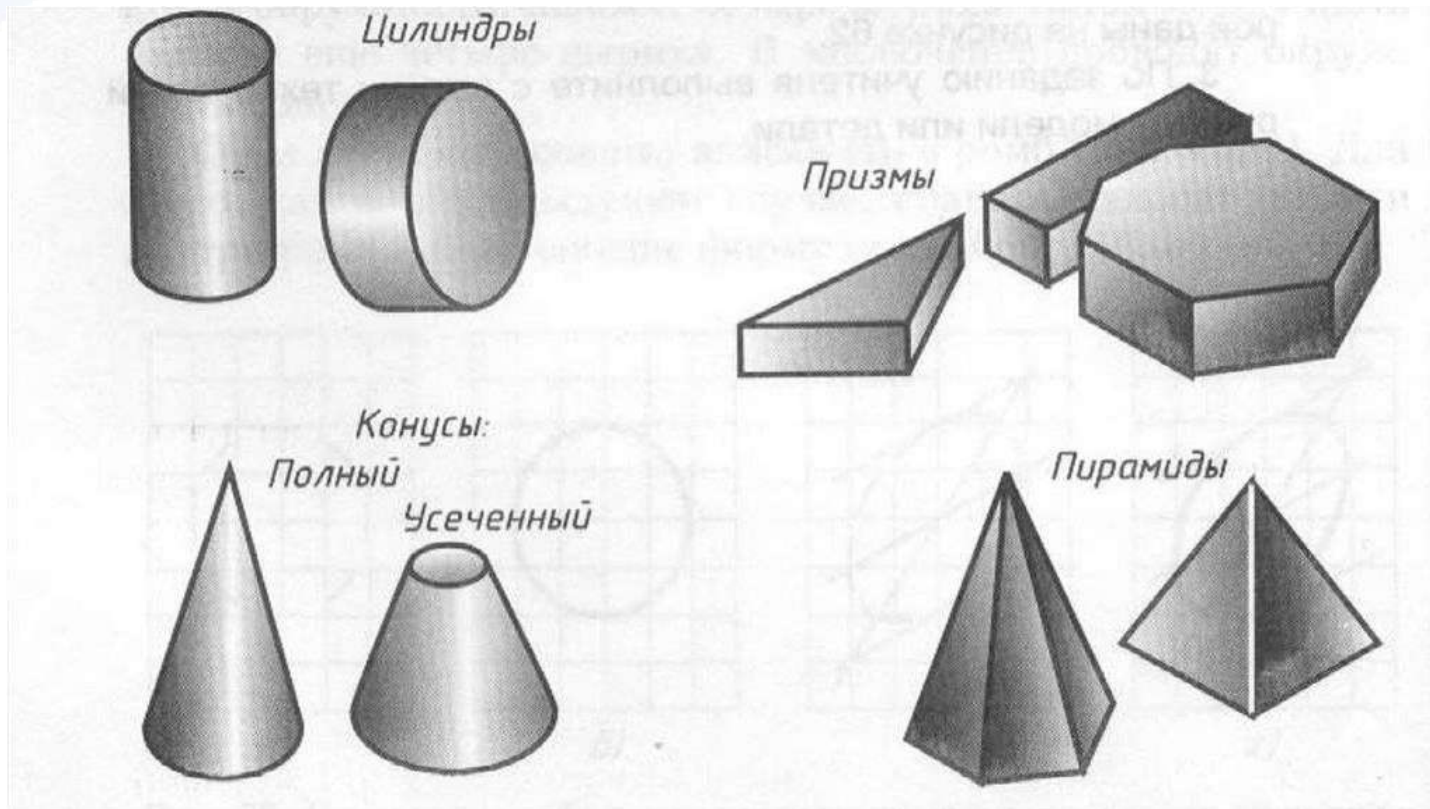
Макетирование

Макетирование – это процесс проектно-исследовательского моделирования, в функции которого входит наглядное изучение характеристик проектируемого объекта. С помощью **макетирования** можно создать объемную визуализацию, благодаря которой можно оценить размеры территории и пространства, а также пропорции различных поверхностей.



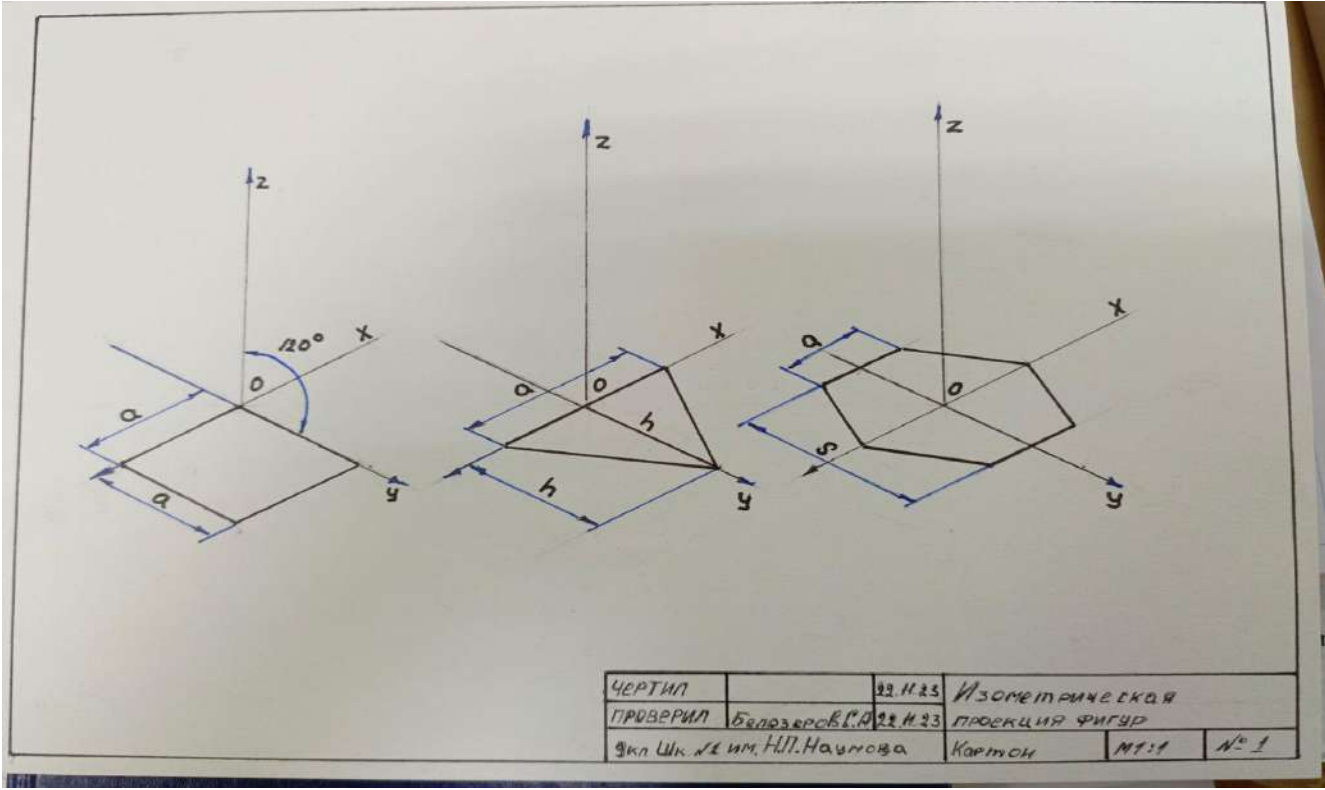


Задание

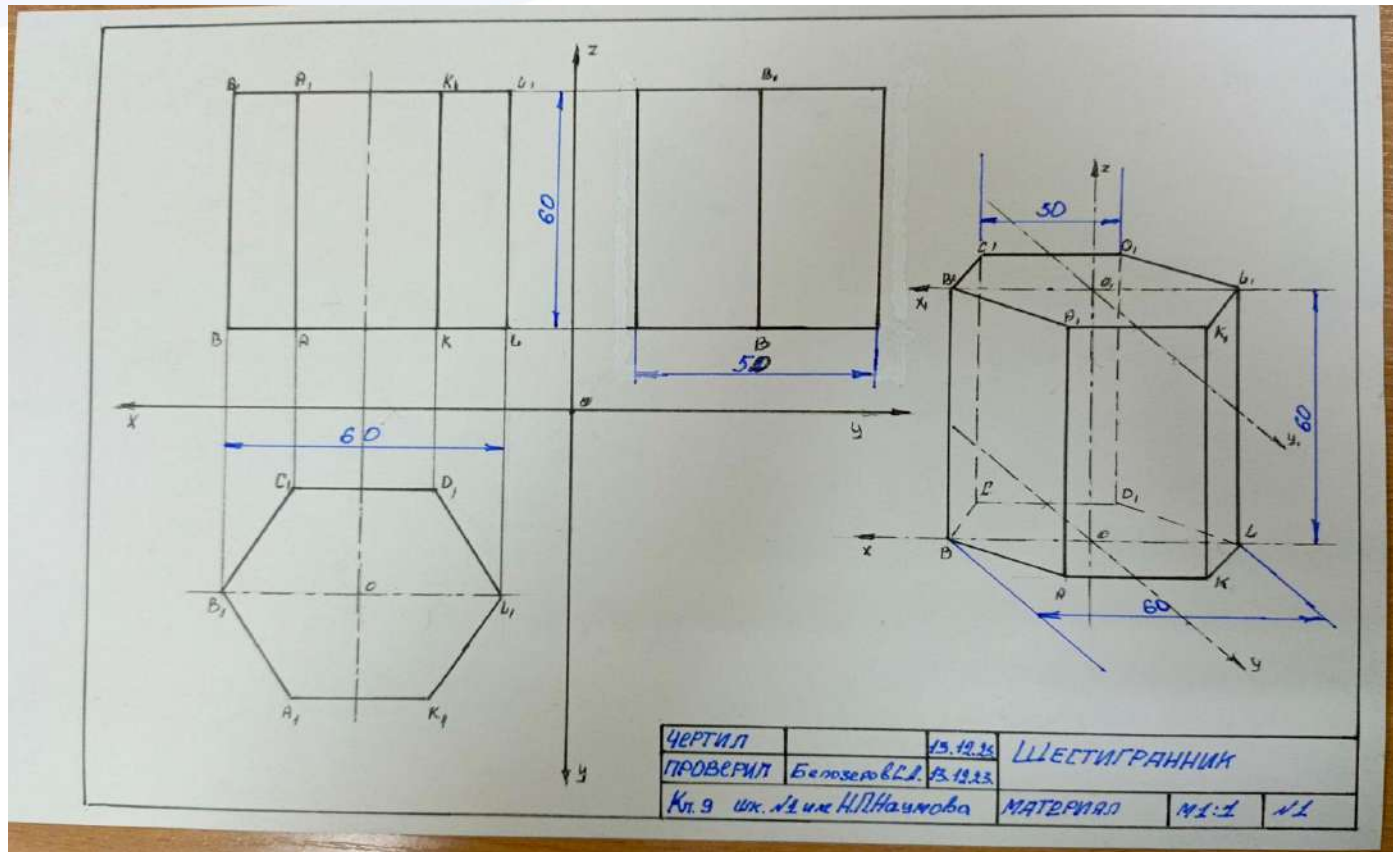




плоские фигуры на плоскости

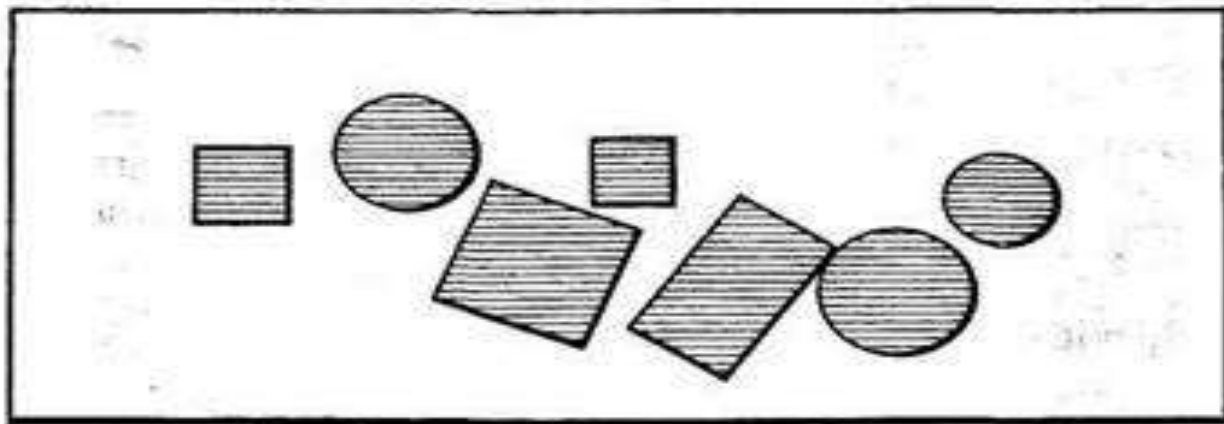
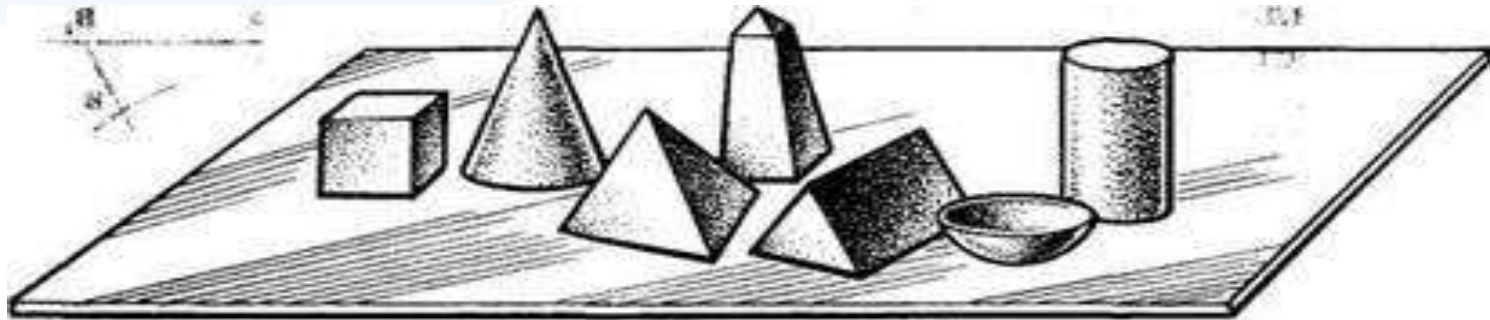


объемное изображение, выраженное в тех. рисунке





Задание





Задание! Преобразуй плоские фигуры в объемные, составь из них композицию. Устно обоснуй свой выбор! Можно выполнять задание группой!

